

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI

SOPRINTENDENZA PER I BENI
ARCHITETTONICI E PER IL PAESAGGIO
E PER IL PATRIMONIO STORICO,
ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
DELLA PROVINCIA DI AREZZO

REGIONE TOSCANA

PROVINCIA DI AREZZO

COMUNE DI AREZZO
COMUNE DI MONTERCHI
COMUNE DI SANSEPOLCRO

COMUNITÀ MONTANA
VALTIBERINA TOSCANA

CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA
ARTIGIANATO E AGRICOLTURA DI AREZZO

BANCA ETRURIA

TOSCANA PROMOZIONE
AGENZIA PER IL TURISMO
DI AREZZO

Il mondo imprenditoriale ed associativo nel nome di Piero

Una città ed un territorio pervaso da Piero della Francesca, ove i diversi settori e le differenti anime cittadine parlano lo stesso linguaggio assumendo un obiettivo comune nel segno del grande artista, affinché possa emergere l'eccellenza del territorio non solo come scrigno d'arte, ma nelle sue ulteriori e molteplici tipicità. Sono numerosi infatti le singole imprese e le associazioni di categoria che, concorrendo alla realizzazione dell'iniziativa a fianco dell'Amministrazione pubblica, hanno aderito, in modi diversi e originali, alla promozione della mostra "Piero della Francesca e le corti italiane" comprendendone appieno la grande occasione di ribadire come la tradizione storica e culturale del territorio aretino s'intrecci con la sua attuale dimensione economico — sociale.

Grande coinvolgimento quindi delle categorie economiche e del mondo imprenditoriale e associativo che si è impegnato a sostenere l'evento attivando promozioni e offerte integrate e potenziando i servizi per il visitatore contribuendo così, in maniera determinante, all'organizzazione e alla riuscita di un evento eccezionale per la città.

Grazie alla collaborazione con le aziende dei servizi di trasporto del territorio, il visitatore potrà scegliere tra diversi mezzi per raggiungere, attraversando i paesaggi che ispirarono il maestro del Rinascimento, i luoghi che conservano le opere di Piero.

Così l'**Atam** — azienda che gestisce il servizio di trasporto pubblico locale di Arezzo — partecipa attivamente alla promozione della mostra mettendo a disposizione spazi e mezzi consapevole che il suo ruolo di azienda non si esaurisce nel solo trasporto di persone — benché importante e socialmente rilevante — ma bensì rappresenti e svolga una funzione ed una presenza di alto valore sociale ed economico. Anche **Sita** — Società del gruppo Ferrovie della Stato — ha aderito entusiasticamente alla promozione dell'evento sostenendo la "mostra itinerante" con il potenziamento dei propri servizi e delle proprie strutture mettendo a disposizione un *bus navetta* che renderà ancor più agevole lo spostamento tra Arezzo, Sansepolcro e Monterchi. Infine, grazie alla **Cooperativa Radiotaxi di Arezzo** ci si potrà spostare in completa autonomia: è stato infatti attivato un servizio taxi che accompagna il visitatore lungo l'itinerario della mostra (Arezzo, Sansepolcro e Monterchi) a particolare tariffe fisse e agevolate.

Tutta la città parla di Piero della Francesca e del suo tempo: **gli artigiani** — CIA e Confartigianato — hanno messo a disposizione la loro capacità creativa per realizzare prodotti che uniscono la tradizione del territorio con l'arte di Piero. Anche i **ristoratori**, che aderiscono al progetto, si sono fatti ispirare dalla tradizione aretina ideando un menù dedicato a Piero che farà gustare ai clienti piatti e prodotti tipici dell'enogastronomia della Valtiberina.

Grande il coinvolgimento delle realtà associative: **FAI, ARCI, Pensionati CGIL CISL e UIL, Coop, IKEA Firenze, ASCOM, Confindustria, Coldiretti, Confesercenti** — da sempre attente agli eventi culturali — hanno aderito attivamente alla promozione dell'evento mettendo a disposizione i propri canali di comunicazione e offrendo agevolazioni ai loro clienti che potranno accedere alla mostra con il biglietto ridotto.

Agevolazioni sono previste anche per chi raggiunge Arezzo in treno: grazie alla collaborazione con **Trenitalia** chiunque presenti un biglietto ferroviario (o abbonamento e Carte Viaggio) con destinazione Arezzo, vidimato il giorno di visita alla mostra avrà diritto all'ingresso ridotto in mostra.